

Motyle

Plan pracy wychowawczo – dydaktycznej dla dzieci 4,5-letnich na miesiąc luty 2019r.

Osoby prowadzące grupę:

Dorota Jaskólska, Beata Lewicka

Temat kompleksowy: Zimowe zabawy

Przewidywane osiągnięcia dzieci:

- Tworzenie zbiorów przedmiotów według określonych cech jakościowych: kolor, wielkości, kształtu
- Porównywanie wielkości przedmiotów używając określeń: mały, mniejszy, duży, większy
- Prawidłowe posługiwanie się nożyczkami, wycinając po linii prostej oraz dowolne kształty
- Rysowanie prostych wzorów po śladzie
- Dzielenie wyrazów na sylaby
- Wystuchiwanie głóskei w nagłosie
- Poznanie i respektowanie zasad mających wpływ na zdrowie
- Rozumienie, że dla zdrowia potrzebne są ruch i przebywanie na świeżym powietrzu
- Rozumienie i zawieranie w wypowiedziach przyimków: na, pod, do, w, przed, za, obok, od lewej do prawej
- Nazywanie pór roku i słowne opisywanie ich cech charakterystycznych
- Grupowe śpiewanie przy zachowaniu tempa i rytmu
- Zapamiętywanie i odtwarzanie prostych układów tanecznych
- Tworzenie skojarzeń do podanych wyrazów
- Odzwierciedlanie w twórczości plastycznej swoich odczuć i posiadaną wiedzę o świecie
- Określanie położenia przedmiotów w stosunku do własnego ciała, używając wyrażeń: przede mną, obok mnie, za mną

Przykładowe sposoby realizacji:

1. Zabawa „Kolory w naszej sali” – doskonalenie umiejętności rozróżniania barw.
2. Zajęcia matematyczne „Dwa bałwanki” – mierzenie, używanie określeń dotyczących porównywania wielkości.
3. Rysowanie lodowisk po śladach.
4. Zabawy słowno – słuchowe „Sylaba – głoska”.
5. Zajęcia z wykorzystaniem ilustracji „Sport to zdrowie” – promowanie sportu ze względów zdrowotnych.
6. Malowanie białą farbą.
7. „Gdzie jest?” – zwrócenie uwagi na poprawność gramatyczną wypowiedzi.
8. „Zimowy obrazek” – zajęcia plastyczne z wykorzystaniem wyobraźni i inwencji twórczej dzieci.
9. „Kujawiak” – nauka piosenki oraz układu ruchowego.
10. Ćwiczenia artykulacyjne - głośne i wyraźne wymawianie głosek.
11. Zajęcia ruchowe w parach „Saneczki”.
12. Tworzenie w zabawach słownych skojarzeń do podanych wyrazów (wyrażeń).
13. „Wyobraźnia” – zabawa odzwierciedlająca odczucia dzieci oraz posiadaną przez nich wiedzę.
14. „Czego brakuje?” – zabawa na spostrzeganie polegająca na zwróceniu uwagi, który z przedmiotów został schowany.
15. Zabawa dydaktyczna „Bezpieczne zabawy na śniegu” – przestrzeganie w ogrodzie przedszkolnym zasad bezpieczeństwa i przebywanie w wyznaczonym lub umówionym miejscu.

Temat kompleksowy: Karnawał w przedszkolu

Przewidywane osiągnięcia dzieci:

- Stosowanie w wypowiedziach nowo poznanych słów dotyczących osób, rzeczy i zjawisk zgodnie z ich znaczeniem
- Aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach utrwalających prawidłowy sposób oddychania i wymowę głosek
- Składanie w całość, bez korzystania z wzoru, obrazków pociętych na 4 lub więcej części
- Słuchanie z uwagą utworów literackich

- Opowiadanie treści wysłuchanego utworu własnymi słowami, zachowując kolejność zdarzeń
- Stosowanie w wypowiedziach nowo poznanych wyrazów dotyczących osób, rzeczy i zjawisk zgodnie z ich znaczeniem
- Wykonywanie proponowanych zadań w zabawach przy akompaniamencie muzycznym
- Wykonywanie karnawałowych dekoracji
- Uważne słuchanie innych i nie przerywanie wypowiedzi
- Tworzenie kompozycji typu: kolaż, łącząc różnorodne materiały
- Uczestnictwo w organizowanych zajęciach ruchowych
- Określanie długości przedmiotów, używając określeń: taki sam, długi, dłuższy, krótki, krótszy
- Wykonywanie podstawowych kroków tanecznych takich jak: cwał boczny, przytup, naprzemienne wysuwanie stóp, krok dosuwany
- Doskonalenie umiejętności liczenia
- Odgadywanie wyrazów lub wykonywanie poleceń wypowiedzianych na różne sposoby
- Dokonywanie podziału prostych zdań na wyrazy poprzez wyklaskiwanie, wystukiwanie, pokazywanie na palcach, układanie modelu

Przykładowe sposoby realizacji:

1. Oglądanie i opisywanie obrazków przedstawiających dzieci w przebraniach na bal karnawałowy.
2. Ćwiczenia oddechowe „Nadmuchujemy balon.
3. „Postacie z bajek” – układanie i sklejanie pociętych obrazków.
4. Praca z wykorzystaniem wiersza M. Niewielskiej pt. Bal karnawałowy.
5. Zabawa ruchowa „taniec z balonem” rozwijająca umiejętność utrzymania równowagi.
6. Rozmowa i praktyczne działanie „Jak powinna wyglądać sala balowa?”.
7. „Na balu” – indywidualne wypowiedzi dzieci o ich strojach karnawałowych.
8. „Baloniki” – zabawa na orientację w przestrzeni.
9. „Maski karnawałowe” – działanie plastyczno – techniczne.
10. „Zatańcz tak, jak ja” – zabawy taneczno – ruchowe z wykorzystaniem pomysłów dzieci.
11. „Czarodziejskie różdżki” – zabaw na porównywanie długości przedmiotów.

12. „Na balu” – ćwiczenie w zabawach tanecznych kroków wykorzystywanych w różnych tańcach: cwał boczny, przytup, naprzemienne wysuwanie stóp, krok dosuwany.
13. „Zgadnij ile” – doskonalenie liczenia w zakresie dostępnym dzieciom.
14. „Dokończ wyraz” – zabawa na odgadywanie wyrazów wypowiedzianych na różne sposoby: szeptem, wyśpiewane itp.
15. „Pokaż obrazek, o którym mówię” – zabawa na spostrzegawczość i uważne słuchanie.
16. Bal karnawałowy w Słonecznej Chatce.

Temat kompleksowy: Powiedz, co słyszysz

Przewidywane osiągnięcia dzieci:

- Układanie rymów do podanych wyrazów
- Utrwalanie stałego następstwa dni i nocy i pór dnia: rano, południe, popołudnie, wieczór
- Aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach ortofonicznych, utrwalających prawidłowy sposób oddychania i wymowę głosek
- Dostrzeganie różnic pomiędzy hałasem a ciszą
- Doskonalenie rozróżniania dźwięków
- Nazywanie instrumentów perkusyjnych
- Wygrywanie rytmu na instrumentach perkusyjnych i Bum Bum Rurkach
- Rozróżnianie w melodii dynamiki o różnym natężeniu dźwięku: głośno – cicho
- Wykonywanie czynności manipulacyjnych
- Odtwarzanie rytmu w dowolny sposób za pomocą dźwięków mowy, wyklaskując, tupiąc, wystukując
- Rozpoznawanie dźwięków z najbliższego otoczenia
- Próby nazywania charakteru dźwięku i określanie jego źródła
- Dostrzeganie różnic w symbolach (literach)
- Utrwalanie nazw instrumentów perkusyjnych
- Określanie kierunku pochodzenia dźwięku
- Nazywanie i wskazywanie części ciała

Przykładowe sposoby realizacji:

1. „Rymuję” – wyszukiwanie i układanie rymów do słyszanych słów.
2. „Rano, wieczór i w południe” – stosowanie się do zasad postępowania wynikających z rytmu dnia.
3. „Kołysanie misia” – zabawa z elementach ćwiczeń oddechowych.
4. Zabawa dydaktyczna „Cisza” – rozpoznawanie dźwięków cichych i głośnych.
5. „Jaka to pora roku?” – słowne opisywanie cech poszczególnych pór roku.
6. Masażyki usprawniające dłonie i palce.
7. Zajęcia matematyczne „Para”.
8. „Proste rytmy” – wyklaskiwanie, wytupywanie, wystukiwanie wymyślonych przez dzieci rytmów.
9. Ćwiczenia oddechowe „Kolorowe piórka”.
10. „Sylaby” – dzielenie wyrazów w codziennym przedszkolnym życiu.
11. Zagadki słuchowe z wykorzystaniem nagrań odgłosów.
12. „Uszy słuchają, a głowa liczy” – próby wyczucia akcentu rytmicznego.
13. „Wskaż różnice” – zabawy z obrazkami, symbolami, literami.
14. „Układy przestrzenne” – zabawa na układanie zgodnie z usłyszanym rytmem.
15. Skąd dobiega dźwięk?” – nazywanie instrumentów i rozpoznawanie ich dźwięków.
16. Zabawa na wskazywanie części ludzkiego ciała.
17. „O czym myślę?” – zabawa na określanie położenia przedmiotów w przestrzeni.

Temat kompleksowy: Mieszkam w Polsce

Przewidywane osiągnięcia dzieci:

- Rozwijanie umiejętności poruszania się w przestrzeni w wyznaczonym kierunku
- Zauważanie charakterystycznych cech krajobrazu ojczystego kraju
- Nazywanie swojego kraju, rozpoznawanie symboli narodowych
- Zauważanie regularności rytmu w układzie 3-elementowym
- Opowiadanie treści obrazka
- Zainteresowanie wybranymi zabytkami Polski
- Odwzorowywanie łatwych układów graficznych
- Rozwijanie wrażliwości
- Zwrócenie uwagi na

- Rozwijanie umiejętności liczenia, wymieniając liczebniki w poprawnej kolejności
- Używanie liczebników głównych i porządkowych w codziennych sytuacjach
- Rysowanie prostych wzorów po śladzie
- Opowiadanie treści obrazka, wymieniając jego elementy
- Tworzenie wypowiedzi na określony temat
- Spostrzeganie, który z kilku elementów został schowany
- Nazywanie miejscowości, w której mieszkamy
- Nazywanie regionu, w którym mieszkamy

Przykładowe sposoby realizacji:

1. Zabawa „Mała musztra” – ćwiczenia w orientacji w przestrzeni.
2. „Krajobraz Polski” – praca z mapą obrazkową, lokalizowanie gór i morza na mapie.
3. „Polska – kraj ojczysty” – wyjaśnienie pojęcia, zabawy ze słowem „ojczyzna”.
4. Zabawa rytmiczna „Słuchaj uważnie” – kończenie podanego rytmu.
5. „Nazwij to miejsce” - słowne opisywanie i nazywanie poznawanych miejsc w stolicy Polski – Warszawie.
6. Poznanie legendy Warsie i Sawie.
7. Kreślenie w powietrzu figur geometrycznych.
8. „Flaga” – zabawy na rozpoznawanie polskiej flagi, zabawy z kolorami.
9. „Zwiedzamy Polskę” – zajęcia matematyczne.
10. Nauka piosenki „Polska, nasz dom”.
11. Zajęcia plastyczne „Orzeł biały” – godło Polski, próba szkicowania ołówkiem.
12. Oglądanie obrazków przedstawiających różne krajobrazy Polski.
13. Zabawa na rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej „Czego brakuje?”.
14. Wycieczka po najbliższej okolicy „Moja mała ojczyzna”.
15. Codzienna praca z mapą Polski – wyszukiwanie województwa wielkopolskiego oraz jego stolicy.
16. Utrwalanie i wyjaśnianie pojęć: kraj, województwo, stolica.